

Прилог бр.3		Предметна програма од втор циклус студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	Современа македонска книжевност			
2.	Код	4FF201112			
3.	Студиска програма	Македонски јазик и книжевност, Насока – Македонска книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	УГД, Филолошки факултет, Катедра за македонски јазик и книжевност			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Втор циклус			
6.	Академска година / семестар	2012/2013, прв семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	6
8.	Наставник	<b>Проф. д-р Виолета Димова</b>			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Завршени додипломски студии			
10.	<p><b>Цели на предметната програма (компетенции):</b>  Магистрантот ги проширува и продлабочува своите знаења од современата македонска книжевност и се оспособува за темелна рецепција на литературните дела од овој период. Со усвојувањето на периодизацијата и класификацијата на современата македонска книжевност, од Кочо Рацин до најновите претставници на современата македонска книжевност, магистрантот стекнува способност за научно-истражувачка работа преку продлабочено проучување на македонска книжевност во рамките на македонската лиетратура и култура.</p>				
11.	<p><b>Содржина на предметната програма:</b>  -Перодизација на современата македонска книжевност;  -Местото и улогата на Кочо Рацин во современата македонска книжевност (поезијата на македонски, српскохрватски јазик, експресионизмот, картичките адресирани до Рахилка Фирфова);  -Стале Попов  -Блаже Конески  -Владо Малески  -Славко Јаневски (прозата во преглед, со посебен акцент на циклусот Кукулино)  -Ацо Шопов  -Ѓорѓи Абаџиев  -Гане Тодоровски-преглед на поезијата  -Матеја Матески-преглед на поезијата  Петре М. Андреевски (проза и поезија-во преглед, со посебен акцент на романите „Пиреј— и „Небеска Тимјановна—)  -Живко Чинго  -Ташко Георгиевски  -Радован Павловски-преглед на поезијата  -Јован Котески, Атанас Вангелов, Тодор Чаловски, Ефтим Клетников-поезија во избор  -Венко Андоновски-драми, раскажувачка и романсиерска проза, избор од драмските текстови  - Драги Михајловски и др.</p>				

12.	Методи на учење:предавања, вежби, истражувачки активности			
13.	Вкупен расположив фонд на време	12 седмици, 60 часа		
14.	Распределба на расположивото време	3+2+2		
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава	3
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	2
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	
		16.2.	Самостојни задачи	2
		16.3.	Домашно учење	
17.	Начин на оценување			
	17.1.	Проектна задача		30
	17.2.	Семинарска работа/ проект ( презентација: писмена и усна)		50
	17.3.	Активност и учество		20
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)	до 50 бода		Не положил
		од 51 до 60 бода		6 (шест)
		од 61 до 70 бода		7 (седум)
		од 71 до 80 бода		8 (осум)
		од 81 до 90 бода		9 (девет)
		од 91 до 100 бода		10 (десет)
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит	60% успех од сите предиспитни активности т.е. 42 бодови од двата колоквиума, семинарската, редовноста на предавања и вежби		
20.	Јазик на кој се изведува наставата	Македонски јазик		
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Самоевалуација		

Литература					
22.1.	Задолжителна литература				
	Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
	1.	Миодраг Друговац	Историја на македонската книжевност XX век	Мисла, Скопје	1990
	2.	Група приредувачи: Алдо Климан, Раде Силјан, Веле Смилевски, Санде Стојчевски	Македонската книжевност во книжевната критика, том II-IV	Мисла Скопје	1974
	3.	Гане Тодоровски	Македонската литература 19 и 20 век	Детска радост Скопје	1993
	4.	Приредил Раде Силјан	Македонска драма 19 и 20 век	Македонска книга, Скопје	1990
	5.	Приредил Веле Смилевски	Македонскиот расказ	Македонска книга, Скопје	1990

Дополнителна литература				
Ред. број	Автор	Наслов.	Издавач	Година
1.	Георги Сталев	Едно можно читање на Рациновите „Бели мугри	Матица Македонска, Скопје	1994
2	Избор, редакција и предговор-Томислав Тодоровски	Прилози за животот и делото на Рацин, Прилози I	Наша книга, Скопје	1987
	Избор, редакција и предговор-Томислав Тодоровски	Македонската литературна наука за Рацин, Прилози II	Наша книга, Скопје	1987
3	Георги Старделов	Experimentium macedonium	Македонска книга, Скопје	1983
4.	Атанас Вангелов	Македонски писатели I	Култура, Скопје	2004